

# CURRICULUM VITAE

LUC BOLAND

rue des trois tilleuls, 57 1170 Bruxelles  
tel: 32/(0) 2/660.47.76. – mobil: 32/(0) 475/92.73.91  
mail: luc.boland@skynet.be

**Date de naissance:** Ixelles, 28/01/1961

**Profession:** CINEASTE

**ETUDES :** Cinématographiques à l'Institut des Arts de Diffusion (I.A.D.)

**ANTECEDANTS PROFESSIONNELS :** (1983 > 1990)

- Débuts professionnels comme 1<sup>er</sup> assistant-réalisateur.
- Repérages, directions de casting, assistanats à la mise en scène:
  - sur plus de 190 spots publicitaires, clips vidéo, industriels, longs métrages et courts métrages (...)
  - pour des réalisateurs étrangers venant tourner en Belgique dont principalement: Jean Becker, Jean-François Comte, Vincent De Brus, Bruno Decharme, Michel-Charles Gaffier, Philippe Gautier, Just Jaekin, Bernard Joliaux, Simon Kentish, Yves Lafaye, Lam Le, Brian Loftus, David Mac Donald, Stephen T. Mead, Max Modray, Jean-Marie Poiré, Jean-Paul Saulieu, Christoffer Smith, Peter Suchitsky, Pascal Thomas, Jean-Pierre Vergnes, Peter Winfield...

**REALISATIONS:** (1990 > 2007)

Plus de 50 de films (de fiction et de commande) comme réalisateur/scénariste  
dont principalement :

- 2006** «*Lettres à Lou*» - *Le DVD* - Durée: 80' – 240'  
Documentaire dans sa version Long Métrage . Réalisation.  
+ production de six bonus.  
Production : Fondation Lou
- 2005** «*Lettres à Lou*» Durée: 60'  
Documentaire. Réalisation.  
Sujet : les six première années de vie de mon fils aveugle.  
Coproducton : Stromboli Picture – CFWB – CBA – RTL  
(Diffusion le 15-01-2006)
- **Nominé aux Etoiles de la Scam 2007.**
  - **Moustique d'Or : 3<sup>ème</sup> coup de coeur audiovisuel de l'année 2006**
  - **Clé d'Argent et prix du bureau de l'association au 30<sup>ème</sup> Festival Santé Mentale de Lorquin (France)**
  - **Prix Henri Storck : sélection officielle parmi les 12 documentaires représentant le panorama du film documentaire belge 2004-2005.**
  - **Sélection au FIPATEL de Biarritz**
  - **Sélection au marché du film du Festival de Berlin**
  - **Sélection officielle au festival international du film documentaire de Flahertiana (Perm – Russie)**
- 2004** «*Je débLOG*» Durée: 26'  
Documentaire (collection FR2 "Paroles d'ados"). Conception et réalisation  
Sujet : les journaux intimes (blogs) des adolescents mis sur internet.  
Coproducton : Luna Blue Films – The Factory - France 2 (Unité jeunesse)

- 2002** « *La Torpille* » Durée: 95'  
Téléfilm. Réalisation (Scénario : Paul Vacca & Vincent Solignac)  
Avec Catherine Jacob, Pierre Cassignard, Aurélien Ringelheim (...)  
Coproducteur : Adrenaline - Gétévé - Art & Cinéma - France 2 - RTL
- 2001** « *Les Monos: Force 2* » Durée: 93'  
Téléfilm. Réalisation et Scénario (en co-écritures avec Luc Jabon)  
(Adaptation et dialogues: Christian Rauth et Jérôme Soubeyrant).  
Avec Christian Rauth, Daniel Rialet et Rose-Marie Lavallée  
Coproducteur : Gétévé - Art & Cinéma - France 2 - RTL
- 1999** « *Une sirène dans la nuit* » Durée: 87'  
Téléfilm. Réalisation et Scénario (en co-écriture avec Luc Jabon).  
Avec Roland Magdane, Jo Stevens et Anne Richard  
Coproducteur : RTBF - France 2 - Banana Films - GMT  
Avec l'aide de la Communauté Française de Belgique
- **Prix "Colombe Unda" au Prix Italia 1999**
  - **Prix Spécial du jury au "World Television Festival" (Japon) (mars 2000)**
  - **2 Nominations au 14<sup>ème</sup> "7 D'Or" (Meilleur film - Meilleur comédien) (2000)**
  - **Meilleur audimat de la case du mardi soir à la RTBF**  
(diffusion le 20/4/99: 28,7% à 23h. soit 420.000 spectateurs)
  - **Meilleur audimat de fiction de France 2 de Avril 1997 à septembre 2000**  
(diffusion le 15/9/99: 38% soit 8.400.000 spectateurs)
- 1996** « *... à la folie* » Durée: 10'  
Court métrage de fiction
- **Sélections: Festival int. Bruxelles, Festival de Metz, Média 10/10 (Namur).**
  - **Diffusion à la RTBF et sur TV5.**
- 1996** « *Il n'y a pas de fumée sans feu* » Durée: 10'  
Documentaire / fiction institutionnel sur le traitement des fumées  
d'un incinérateur.
- **Grand prix du festival international POLLUTEC Lyon 1996**
- 1993** « *Si l'eau m'était contée* » Durée: 10'  
Clip / fiction & documentaire sur le traitement des eaux.
- **Grand prix " image secteur public" festival int. "FIFEF" Bruxelles 1994**
  - **Deuxième prix du festival intern. POLLUTEC Lyon 1994**
  - **Grand prix du film institutionnel de Rodez France 1994**
  - **Sélection officielle de la FEB au festival de Biarritz 1995**
- 1993** « *Dur, dur les ordures* » Durée: 10'  
Clip / fiction & documentaire sur le traitement des déchets .
- **Grand prix du festival international POLLUTEC Lyon 1994**
  - **Sélection officielle de la FEB au festival de Biarritz 1995**

Etc...

(un CV complet vous sera envoyé sur simple demande)

**INFORMATIONS D'ORDRE GENERAL :**

Autres activités : -**Le Blog de Lou** (site web : <http://www.a-lou.com/>)  
(avec le soutien de la Fondation Roi Baudouin)

Associatif : De 1999 à 2002: **Président de l'ASA**  
(Association des Scénaristes de l'Audiovisuel belge)  
De 1999 à 2003: **Membre du comité belge de la SACD**  
Depuis 2006: **Président et administrateur de la Fondation Lou**